西日本FH

NCB 音楽祭

明るい歌声と美しいハーモニー！音楽の力で私たちの街をもっと元気に！

歓喜と喝采

～青い地球は誰のもの～



♪ ベートーヴェン：「交響曲第9番」第4楽章（合唱付き）

♪ J.シュトラウス：喜歌劇「こうもり」序曲と「シャンパンの歌」

♪ ミュージカル：「キャッツ」「オペラ座の怪人」「レ・ミゼラブル」

♪ 冨田勲：「新日本紀行」「青い地球は誰のもの」

♪ いずみたく：「ぼた山」　♪ 山本和彦：「炭坑節ラプソディ」 他

指揮：井﨑 正浩　演奏：九州交響楽団

ソリスト：大西 ゆか　八木 寿子　中嶋 克彦　大山 大輔　合唱：NCB フロイデ合唱団

平成28年 12月14日(水)　開場/18:00　開演/18:30

会 場：アクロス福岡シンフォニーホール

主催　西日本FH 西日本フィナンシャルホールディングス　西日本シティ銀行　公益財団法人 福岡文化財団

後援　福岡市／福岡市教育委員会／公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団／西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」

世界を舞台に活躍中の演出家や指揮者を迎え、
福岡・九州出身の音楽家と音楽を愛する市民が織りなす年末の音楽祭。
オーケストラ、ソリスト、合唱団はもちろん、バレリーナ、ダンサー、シンガーソングライターがクラシックからミュージカル、
そして地元ゆかりの炭坑節と、幅広い構成と演目で福岡の冬の夕べに感動をお届けいたします。

＊総監督・構成・演出



広渡 勲

福岡市出身。修猷館高校、早稲田大学を経て東宝演劇部入社。多くの名作ミュージカルや歌舞伎公演を手掛ける。ジャパン・アート・スタッフに移籍後、世界の主要歌劇場やバレエ団の招聘を手掛け、技術監督を兼ねるプロデューサーとして活躍、世界的な人脈を形成した。演出家としては、兵庫県立芸術文化センターで、指揮者佐渡裕とコンビを組み「メリーウイドウ」(2008年)、「こうもり」(2011年)を上演し大成功をおさめた。2014年の西日本シティ銀行創立10周年記念音楽祭「歓喜と喝采」の構成・演出・を担当。2000年 フランス共和国文化省から「芸術文化賞シュバリエ」叙勲。現在、昭和音楽大学客員教授。

＊指 揮



井﨑 正浩

福岡市出身。福岡教育大学在学中に国立ウイーン大学に留学。1995年ブタペスト国際指揮者コンクールで優勝。同年5月国立オペレッタ劇場で「メリーウイドウ」を指揮してデビュー。以来、サヴァリア交響楽団芸術監督兼常任指揮者、ブタペストオペレッタ劇場客演指揮者などを歴任。2007年からソルノク市音楽総監督。2015年にはソルノク市における長年にわたっての文化芸術活動に対して、「カポシヴァーリ・ジュラ賞」(ソルノク市文化功労章)を授与され、同年8月にはハンガリー政府・大統領名によって民間人に与えられる最高栄誉である「金十字功労勲章」を授与された。現在、ハンガリーに在住する唯一人の日本人指揮者として高い人気を誇ると共にその実力が高く評価されている。

＊司 会



講談師 神田 紅

＊ソリスト



大西 ゆか



八木 寿子



中嶋 克彦



大山 大輔

＊バレエ



梅野 公徳



高木 彩秩子

＊振付



鶴田 美佳子

＊ヴォーカル



波多江 アキノリ



波多江 真帆

＊演 奏



＊メインスタッフ

久世安俊(合唱指導)　鶴野良平(舞台監督)
古川みゆき(合唱指導)　後藤香(演出助手)
大森美樹(合唱ピアニスト)　殿畑敦子(舞踏助手)

＊出演団体

鶴田バレエ学院　劇団ティンカーベル

ペア300組、合計600名様をご招待

お申し込み方法　平成28年11月11日(金) 当日消印有効

①お名前 ②年齢 ③郵便番号 ④住所 ⑤電話番号を明記の上、
お申し込みください。応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

●ハガキ　宛 先　〒810-0001 福岡市中央区天神 1-4-1-15F　西日本新聞メディアラボ内「NCB 音楽祭」事務局

●メール　MAIL　info@bunka-zaidan.or.jp　※件名を「NCB 音楽祭」としてお送りください。

●FAX　(FAX 送付先：092-731-2232)

FAX専用お申し込み用紙

※このまま切らずにお送りください。

ふりがな 氏 名		年 齢	歳
住 所	〒　　－		
電 話 番 号	自宅または携帯電話　　－　　－		

●ご記入いただいた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。　●当選者には12月上旬に直接招待券を発送し、発表とかえさせていただきます。　●未就学児のご入場はご遠慮ください。

お問い合わせ　NCB 音楽祭事務局(西日本新聞メディアラボ内) TEL 092-753-8520 (平日のみ 10:00～17:30)