福岡ルネッサンス

第 80 回

NCBプロムナードコンサート

～ピアノトリオで綴るロマン派の系譜～

100 組 200 名様ご招待／全席指定

日　時：2026 年 7 月 11 日(土)　15:00 開演（14:00 開場）

会　場：西日本シティ銀行本店別館 3 階大ホール

（福岡市博多区博多駅前 1-3-6）

主　催：公益財団法人西日本シティ財団／後　援：西日本シティ銀行

演　奏

森　百々恵（九州交響楽団　チェロ奏者）
沓内　香純（九州交響楽団　ヴァイオリン奏者）
林　紋子（ピアニスト）

■愛の喜び／クライスラー作曲
■愛の悲しみ／クライスラー作曲
■ピアノ三重奏曲第 25 番「ジプシー・トリオ」より第 3 楽章／ハイドン作曲
■ピアノ三重奏曲第 4 番「ドゥムキー」より第 6 楽章／ドヴォルザーク作曲
■ピアノ三重奏曲第 1 番より第 1、2、4 楽章／ブラームス作曲

出演者プロフィール



森　百々恵（九州交響楽団　チェロ奏者）
京都市立芸術大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。第 16 回泉の森チェロコンクール銀賞。第 72 回全日本学生音楽コンクール全国大会入選。第 29 回日本クラシック音楽コンクール室内楽部門第 2 位。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトⅩⅥ、ⅩⅦ、セイジ・オザワ松本フェスティバルに参加。これまでに岩谷雄太郎、安野英之、上村昇、向山佳絵子の各氏に師事。2024 年より九州交響楽団チェロ奏者。



沓内　香純（九州交響楽団　ヴァイオリン奏者）
桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。第 69 回全日本学生音楽コンクール北九州大会第 1 位。全国大会入選。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XIX、セイジ・オザワ 松本フェスティバルに参加。これまでに、光永俊彦、辰巳明子、清水醍輝の各氏に師事。2024 年より九州交響楽団ヴァイオリン奏者。



林　紋子（ピアニスト）
三歳よりヤマハ音楽教室でピアノと作曲を学ぶ。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を経て、同大学研究生修了。在学中には、卒業演奏会、Student's Concert 等に選抜され出演。これまでに、田中 美江、徳丸 聰子、ミハイル・ボスクレセンスキー各氏に師事。福岡女子短期大学音楽科、純真短期大学こども学科、非常勤講師歴任。現在、西日本短期大学保育科非常勤講師。九州交響楽団の公式伴奏員や、オーケストラ内の鍵盤楽器を担当する等、活動の幅を広げている。

申込方法

1．ハガキによる申込：
①氏名 ②フリガナ ③年齢 ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 を明記のうえ、お申込みください。
送付先：〒810-8575 福岡市中央区清川 1-9-19　渡辺通南ビル　エフエム福岡内
「第 80 回 NCB プロムナードコンサート」係

2．インターネットによる申込：
エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目を入力いただき、ご応募ください。（URL: https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/）

《お問合せ先》　エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」
TEL092-791-7290（平日 10:00～17:00 のみ）

申込締切

2026 年 6 月 30 日（火）必着

※応募多数の場合は抽選とし、招待券の発送をもって発表とさせていただきます。
※未就学児童の方のご入場はご遠慮ください。託児サービスはございません。
※バリアフリーの会場ではございません。（ホール入口に階段があります。）
※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。
※ご記入頂いた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。

■第 80 回 NCB プロムナードコンサートは、2026 年 7 月 26 日（日）19:00～19:30 にエフエム福岡で放送します。

公益財団法人 西日本シティ財団
ココロがある。コタエがある。 西日本シティ銀行